

# IN 51

## STANDARD

### Інтер'єрна акрилова матова фарба

Для стін та стелі.

#### ВЛАСТИВОСТІ

- Відмінна покривна здатність
- Хороша реологія
- Паропроникна
- Стійка до миття та стирання
- Стійка до вигорання
- Без різкого запаху



#### СФЕРА ЗАСТОСУВАННЯ

Акрилова фарба Ceresit IN 51 призначена для фарбування поверхонь будівельних конструкцій та елементів усередині будівель по мінеральних (бетон, цегла, цементно-піщані штукатурки, гіпсові штукатурки і плити тощо) і органічних основах (шпалери, склохолст, полістирольні плити, фанера, деревостружкові та деревоволокнисті плити) в приміщеннях з нормальним експлуатаційним навантаженням. Допускається миття з використанням побутових миючих засобів. Можливе багатократне ремонтне перефарбування без видалення попереднього шару. Не застосовувати для фарбування підлоги. Дозволена до використання в будівлях медичного призначення та дитячих закладах.

#### ПІДГОТОВКА ОСНОВИ

Підготовка основи здійснюється згідно з ДСТУ-Н Б А.3.1-23:2013 і ДБН В.2.6-22-2001.

Основа повинна бути сухою та міцною, без видимих руйнувань:

- бетон (залишкова вологість не більше ніж 3%): очистити від пилу, бруду та інших речовин, що знижують адгезію фарби до основи, нанести адгезійний шар (Ceresit CT 29 + 6% Ceresit CC 81), нанести шар вирівнюючої штукатурки Ceresit CT 29, зашпаклювати Ceresit CT 95 або Ceresit CT 225 (для приміщень з підвищеною вологістю);
- цегла, цементно-піщані штукатурки: поверхню необхідно очистити від пилу, бруду та інших речовин, що знижують адгезію фарби до основи, і проґрунтувати Ceresit CT 17 Супер, у разі потреби вирівняти Ceresit CT 29, зашпаклювати Ceresit CT 95 або Ceresit CT 225 (для приміщень з підвищеною вологістю);
- стара фарба: фарбу максимально видалити механічним шляхом, поверхню очистити та обробити Ceresit CT 14,



- зашпаклювати Ceresit CT 95 або Ceresit CT 225 (для приміщень з підвищеною вологістю);
- декоративні штукатурки: полімерні — вимити, просушити; полімерцементні — очистити від пилу, бруду, кіптяви механічним шляхом, проґрунтувати Ceresit CT 17 Супер, зашпаклювати Ceresit CT 95 або Ceresit CT 225 (для приміщень з підвищеною вологістю);
- старі цементно-піщані штукатурки: очистити до міцного шару, заґрунтувати Ceresit CT 17 Супер, у разі потреби вирівняти Ceresit CT 29, зашпаклювати Ceresit CT 95 або Ceresit CT 225;
- гіпсові плити, штукатурки (залишкова вологість не більше ніж 1%): очистити від пилу, бруду, заґрунтувати Ceresit CT 17 Супер, зашпаклювати Ceresit CT 95;
- деревостружкові, деревоволокнисті плити, фанеру: очистити і заґрунтувати Ceresit CT 17 Супер;
- поверхні, пофарбовані водоемульсійними фарбами, що втратили зчеплення з основою: видалити, ретельно промити, висушити та заґрунтувати Ceresit CT 17 Супер, у разі потреби зашпаклювати Ceresit CT 95 або Ceresit CT 225;
- клейові фарби, вапняна і крейдяна побілки, клеї, папір та ін. покриття, що розчиняються у воді: видалити повністю, промити, висушити та заґрунтувати Ceresit CT 17 Супер, у разі потреби зашпаклювати Ceresit CT 95 або Ceresit CT 225;
- старі вапняні штукатурки, що втратили міцність: видалити до міцної основи, обробити ґрунтовкою Ceresit CT 17 Супер, вирівняти Ceresit CT 29 + Ceresit CO 85 у співвідношенні 100:1,45, зашпаклювати та пофарбувати через 72 години;

- ніздрюватий бетон: поверхню вирівняти Ceresit CT 24 або Ceresit CT 21, зашпаклювати Ceresit CT 95 і проґрунтувати Ceresit CT 17 Супер, пофарбувати через 7 діб;
- масляна фарба з високою адгезією до основи: очистити, зашліфувати, заґрунтувати Ceresit CT 17 Супер.

Тріщини в мінеральних основах заповнити шпаклівкою Ceresit CT 95 або Ceresit CT 225 + 4% Ceresit CC 83. Якщо поверхня основи покрита грибок або мохом, потрібно здійснити її механічну очистку, потім промити і висушити. Чисту і суху поверхню обробити Ceresit CT 99 перед початком проведення ґрунтувальних робіт.

Зволоження основи може призвести до відшарування та пошкодження покриття фарби, тому в приміщеннях або місцях, що піддаються тривалому впливу вологи, основу необхідно спочатку гідроізолювати.

### ВИКОНАННЯ РОБІТ

Ретельно перемішати вміст упаковки. Фарбу наносити пензлем або валиком у два шари, завдяки чому досягається 1-ий клас покривної здатності за класифікацією DIN EN ISO 13300. Під час фарбування світлих поверхонь (наприклад, деревостружкових плит) достатньо одношарового покриття. Фарбування темних, висококонтрастних основ, необхідно проводити у два шари. Фарбування всієї поверхні, що знаходиться в одній площині, проводити без перерви методом «мокре по мокрому». Перерву в роботі або завершення фарбування рекомендується робити в місці стику поверхонь. У разі потреби у фарбу можна додати чисту воду (не більше ніж 10%); після цього фарбу ретельно перемішати. Під час нанесення фінішного шару розбавляти фарбу не рекомендується. Залежно від температури навколишнього середовища і вологості повітря повторний шар можна нанести через 4 години. Не можна використовувати іржаві ємкості та інструменти. Одразу після роботи промити водою використаний інструмент; після висихання фарбу можна видалити тільки механічним шляхом або за допомогою органічних розчинників.

### ПРИМІТКИ

Роботи слід виконувати за температури основи від +5 °С до +30 °С і відносної вологості повітря не вище 80%. Усі вказані рекомендації ефективні за температури +20 ±2 °С і відносної вологості повітря 55 ±5%. За інших умов час висихання фарби може змінитися. Для збереження рівномірності кольору рекомендовано під час роботи на однорідних і великих поверхнях використовувати матеріали однієї партії, вказаної на упаковці, а також воду з одного джерела. Якщо фарба випадково потрапила на скляні, керамічні, дерев'яні, металеві та кам'яні поверхні, то вона може змінити їхній колір, тому перед виконанням робіт їх необхідно захистити від потрапляння Ceresit IN 51.

**Під час роботи необхідно захищати очі та шкіру. У разі потрапляння фарби в очі негайно промити їх водою і звернутися за допомогою до лікаря.**

### РЕКОМЕНДАЦІЇ

Крім вказаної інформації про застосування фарби, при роботі з нею слід керуватися чинними нормативними документами. У випадку використання матеріалу в інших умовах необхідно самостійно провести тестові випробування або звернутися за консультацією до Виробника. Під час виконання робіт слід уникати нанесення фарби на поверхні,

що сильно обігріваються, наприклад, поверхні, що знаходяться під прямими сонячними променями. Свіжопофарбовані поверхні необхідно захищати від впливу води до повного висихання фарби.

### УМОВИ ЗБЕРІГАННЯ

У фірмовій герметичній упаковці та в приміщеннях з температурою від +5 °С до +35 °С. Берегти від заморожування.

### СТРОК ПРИДАТНОСТІ

18 місяців від дати виготовлення, вказаної на упаковці.

### УТИЛІЗАЦІЯ

Залишки продукту утилізувати як будівельне сміття. Упаковку утилізувати як побутові відходи.

### УПАКОВКА

Акрилова фарба Ceresit IN 51 фасується у пластмасові ємкості по 1 л, 3 л, 5 л і 10 л.

### ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Склад:	водна дисперсія акрилової смоли з мінеральними наповнювачами і пігментами
Колір:	База А — білий; База С — прозорий; тип бази вказано на упаковці
Густина:	близько 1,5 кг/л
Температура основи під час застосування:	від +5 °С до +30 °С
Витрата:	
для вбираючих поверхонь:	5-8 м <sup>2</sup> /л
для невбираючих поверхонь:	9-11 м <sup>2</sup> /л
Стійкість до мокрого стирання*:	3-й клас (від 20 до 70 мікрон за 200 протирань)
Ступінь блиску*:	3
Клас покривної здатності*:	1-й клас, при товщині шару 270 мікрон

\* За класифікацією DIN EN ISO 13300.

Технічні характеристики, наведені в таблиці, довідкові й не можуть бути підставою для претензій. Продукція торгової марки Ceresit постійно вдосконалюється. З цієї причини технічні характеристики можуть бути змінені без попереднього сповіщення.

ТУ У В.2.7-24.3-21685172-006:2009.

### ГАРАНТІЇ ВИРОБНИКА

Виробник гарантує відповідність акрилової фарби Ceresit IN 51 вказаним технічним характеристикам за умови виконання правил транспортування, зберігання, приготування та нанесення, які наведені в даному технічному описі. Виробник не несе відповідальності за неправильне використання матеріалу, а також за його застосування в інших цілях та умовах, не передбачених даним технічним описом. З моменту появи даного технічного опису всі попередні статті будуть недійсними.



Quality for Professionals

Квалеті фо Профешеналс